

Noritake

o r i t a k e
e n t a l
e r a m i c

КАТАЛОГ ПРОДУКЦИИ

DENTAL ART

Super Porcelain
EX-3



Aki Yoshida

AKI YOSHIDA

CERABIEN
For Alumina Framework Restorations



Kazunobu Yamada

KAZUNOBU YAMADA

CERABIER



Naoki Hayashi

NAOKI HAYASHI

СОДЕРЖАНИЕ

СЕМЬЯСТВО КЕРАМИЧЕСКИХ МАСС NORITAKE

- 2 • КЕРАМИЧЕСКАЯ МАССА ДЛЯ ОБЛИЦОВКИ КАРКАСОВ НА ОСНОВЕ ХРОМОНИКЕЛЕВЫХ И ХРОМОКОБАЛЬТОВЫХ СПЛАВОВ **SUPER PORCELAIN EX-3**
- 3 • КЕРАМИЧЕСКАЯ МАССА ДЛЯ ОБЛИЦОВКИ КАРКАСОВ НА ОСНОВЕ ОКСИДА АЛЮМИНИЯ **CERABIEN**
- 3 • КЕРАМИЧЕСКАЯ МАССА ДЛЯ ОБЛИЦОВКИ КАРКАСОВ НА ДИОКСИДА ЦИРКОНИЯ **CZR**

КЕРАМИЧЕСКАЯ МАССА ДЛЯ ОБЛИЦОВКИ КАРКАСОВ НА ОСНОВЕ ХРОМОНИКЕЛЕВЫХ И ХРОМОКОБАЛЬТОВЫХ СПЛАВОВ **SUPER PORCELAIN EX-3**

- 4 • ПОЛНЫЙ НАБОР **FULL KIT PST**
- БОЛЬШОЙ НАБОР **BODY KIT**
- 5 • НАБОР ОПАКОВЫХ ПАСТ **PASTE OPAQUE BASIC KIT**
- НАБОР МОДИФИКАТОРОВ ОПАКОВОЙ ПАСТИ **PASTE OPAQUE MODIFIER KIT**
- СТАРТОВЫЙ НАБОР ОПАКОВЫХ ПАСТ **PASTE OPAQUE TRIAL KIT**
- ЖИДКОСТЬ ДЛЯ ОПАКОВОЙ ПАСТИ **PASTE OPAQUE LIQUID**
- КИСТОЧКИ ДЛЯ ОПАКОВОЙ ПАСТИ **PASTE OPAQUE BRUSHES** и для модификатора опаковой пасты **MODIFIER BRUSH**
- 6 • НАБОР КРАЕВЫХ ФАРФОРОВ **MARGIN PORCELAIN KIT**
- НАБОР ОПАКОВЫХ ДЕНТИНОВ **NEW OPACIOUS BODY KIT**
- НАБОР ЛЮСТРОВОГО ФАРФОРА **LUSTER PORCELAIN SET**
- 7 • НАБОР НОВЫХ РАСЦВЕТОК **n COLOR A SHADE KIT**
- НАБОР ПРОМЕЖУТОЧНЫХ ЦВЕТОВ **NP SHADE KIT**
- НАБОР НОВЫХ РАСЦВЕТОК **NEW COLOR KIT**
- НАБОР ФАРФОРА ДЛЯ ПОЧИНКИ (КОРРЕКЦИИ) **ADDMATE SET**
- 8 • НАБОР ВНУТРЕННИХ КРАСИТЕЛЕЙ **INTERNAL STAIN KIT**
- НАБОР ВНЕШНИХ КРАСИТЕЛЕЙ **EXTERNAL STAIN KIT**
- НАБОР ЭКРАНИРУЮЩЕГО ФАРФОРА **SCREENING PORCELAIN KIT**
- МОДЕЛИРОВОЧНЫЕ ЖИДКОСТИ **FORMING LIQUID**, **MEISTER LIQUID** и **ADDMATE FORMING LIQUID**
- ЖИДКОСТИ **IS LIQUID** и **ES LIQUID**

КЕРАМИЧЕСКАЯ МАССА ДЛЯ ОБЛИЦОВКИ КАРКАСОВ НА ОСНОВЕ ОКСИДА АЛЮМИНИЯ **CERABIEN**

- 9 • ПОЛНЫЙ НАБОР **FULL KIT**
- НАБОР ПРОМЕЖУТОЧНЫХ ЦВЕТОВ **NP SHADE KIT**
- НАБОР КРАЕВЫХ ФАРФОРОВ **MARGIN KIT**
- НАБОР ОПАКОВЫХ ДЕНТИНОВ **OPACIOUS BODY KIT**
- 10 • НАБОР ЛЮСТРОВОГО ФАРФОРА **LUSTER SET**
- НАБОР ВНУТРЕННИХ КРАСИТЕЛЕЙ **INTERNAL STAIN KIT**
- НАБОР ВНЕШНИХ КРАСИТЕЛЕЙ **EXTERNAL STAIN KIT**
- МОДЕЛИРОВОЧНЫЕ ЖИДКОСТИ **FORMING LIQUID** и **MEISTER LIQUID**
- ЖИДКОСТИ **IS LIQUID** и **ES LIQUID**

КЕРАМИЧЕСКАЯ МАССА ДЛЯ ОБЛИЦОВКИ КАРКАСОВ НА ОСНОВЕ ДИОКСИДА ЦИРКОНИЯ **CZR**

- 11 • ПОЛНЫЙ НАБОР **FULL KIT**
- НАБОР ПРОМЕЖУТОЧНЫХ ЦВЕТОВ **NP SHADE KIT**
- НАБОР КРАЕВЫХ ФАРФОРОВ **MARGIN KIT**
- НАБОР ОПАКОВЫХ ДЕНТИНОВ **OPACIOUS BODY KIT**
- НАБОР ЛЮСТРОВОГО ФАРФОРА **LUSTER SET**
- 12 • НАБОР ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОТТЕНКОВ **PROFESSIONAL KIT**
- НАБОР ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОТТЕНКОВ **ESTETIC WHITE KIT**
- НАБОР ВНУТРЕННИХ КРАСИТЕЛЕЙ **INTERNAL STAIN KIT**
- НАБОР ВНЕШНИХ КРАСИТЕЛЕЙ **EXTERNAL STAIN KIT**
- МОДЕЛИРОВОЧНЫЕ ЖИДКОСТИ **FORMING LIQUID** и **MEISTER LIQUID**
- ЖИДКОСТИ **IS LIQUID** и **ES LIQUID**

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

- 13 • ШКАЛЫ РАСЦВЕТОК **NORITAKE SHADE GUIDE** и **ESTETIC WHITE SHADE GUIDE**
- КИСТОЧКИ **TATSUJIN BRUSHES**
- НАБОР АЛМАЗНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ **NORITAKE MEISTER POINT**
- 14 • НАЖДАЧНЫЕ КОНУСЫ **NORITAKE MEISTER CONES**
- АБРАЗИВНЫЕ ПОЛИРОВОЧНЫЕ КАРАНДАШИ **NORITAKE MEISTER FINISH**
- ПОЛИРОВОЧНАЯ ПАСТА **PEARL SURFACE**
- НЕБЛАГОРОДНЫЙ НИКЕЛЬ-ХРОМОВЫЙ СПЛАВ МЕТАЛЛА **NORITAKE SUPER ALLOY EX-3**
- 15 • РАЗДЕЛИТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА ДЛЯ КРАЕВОГО ФАРФОРА **MAGIC SET**
- КОНТРОЛЬНЫЙ КАРАНДАШ **DETAIL CHECKER**
- ЖИДКОСТЬ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ ДЕФЕКТОВ И ТРЕЩИН ПОВЕРХНОСТИ **NORITAKE CRACK FINDER**
- МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РАБОТЫ С ВОСКОМ И ГИПСОМ **WAX- & STONE-RELATED ITEMS**
- 16 • ПАЛИТРА ДЛЯ КРАСИТЕЛЕЙ **INTERNAL LIVE STAIN PALETTE**
- ПАЛИТРЫ ДЛЯ КЕРАМИКИ **PORCELAIN PALETTES**
- ОГНЕУПОРНЫЕ ПОДСТАВКИ **NORITAKE PORCELAIN MAT**
- ЧАШКА **AOSHIMA CUP**
- 17 • ОГНЕУПОРНЫЕ МАТЕРИАЛЫ **NORI-VEST**
- НАБОР ДЛЯ СПАЙКИ **NORITAKE SOLDERING STAND SET**

CAD-CAM СИСТЕМА KATANA

- 18 • СИСТЕМА КОМПЬЮТЕРНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ И ИЗГОТОВЛЕНИЯ ЗУБОПРОТЕЗНЫХ КАРКАСОВ ИЗ ДИОКСИДА ЦИРКОНИЯ **KATANA**

Семейство керамических масс “Noritake”

Глубокие Традиции, Инновации и Высочайшее Качество в Области Керамических Технологий

Фирма "Noritake" широко известна во всем мире благодаря своей изящной продукции, которую выпускает уже более 100 лет - тонкой, полупрозрачной и безупречно красивой фарфоровой посудой. В течении нескольких последних десятилетий XX века фирма расширилась, появились новые керамические технологии, приобретенный опыт был применен для разработки и выпуска электрических изоляторов и полирующих абразивных наполнителей. В настоящее время фирма "Noritake" является мировым лидером по производству электротехнического фарфора.

С 1987 года фирма "Noritake" занимается активными исследованиями в области стоматологии. Накопленный годами опыт в сочетании с современными высокими технологиями позволили создать уникальную систему изготовления металлокерамических и цельнокерамических зубных протезов - систему Super Porcelain EX-3. В настоящее время фирма "Noritake" предлагает целый арсенал керамических масс для всевозможных зуботехнических работ.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:

- Точная передача цвета натуральных зубов
- Высокая устойчивость к образованию трещин и возникновению сколов
- Полностью синтетический материал
- Естественная флюоресценция
- Лёгкость моделирования и практичность в работе
- Коэффициенты термического расширения в интервале температур от 50° до 500°C ($\times 10^{-6}$ K $^{-1}$):

CZR (Cerabien ZR)	9,1
Cerabien	6,8
Super Porcelain EX-3	12,4



ЛЮСТРОВЫЙ ФАРФОР

- Натуральная опалесцентность
- Сверхтонкая структура частиц керамического материала
- Прозрачная, светлая и живая окраска



ВНУТРЕННИЕ КРАСИТЕЛИ

Впервые были применены г-ном Хитоси Аосима

- Лёгкое воспроизведение объёмных эффектов натуральных зубов
- Сверхтонкая структура частиц керамического материала
- Прозрачная, светлая и живая окраска



Super Porcelain EX-3

Керамика **Super porcelain EX-3** для облицовки каркасов на основе хромоникелевых и хромокобальтовых сплавов широко используется зубными техниками всего мира благодаря своим уникальным особенностям. Фирма "Noritake" производит керамические массы самого высокого качества, доступные на рынке уже сегодня.

НАТУРАЛЬНОСТЬ И КРАСОТА



До



После

Бескаркасный ламинированный винир с использованием керамики Super porcelain EX-3 из набора Screening Porcelain

Клинический пример:

Доктор Чайк и зубной техник Аосима-сэнсэй.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:

- Высокая устойчивость к образованию трещин
- Изменение ТКЛР в зависимости от условий обжига
- Стойкость к позеленению, вызываемому серебром
- Идеальные флюоресцентные свойства
- Точная передача цвета натуральных зубов
- Прекрасная совместимость со сплавами
- Высокая технологичность и расширенное применение

МЕХАНИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА:



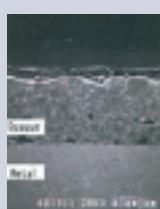
ПАСТООБРАЗНЫЙ ОПАК EX-3

- Лёгкость и простота в применении
- Максимально тонкий слой
- Полная маскировка металлического каркаса
- Покрывает пришеечные края металлического каркаса без появления чёрной линии
- Высокая прочность соединения с металлом

Толщина опакового слоя



Порошковый опак



Пастообразный опак др. производителей

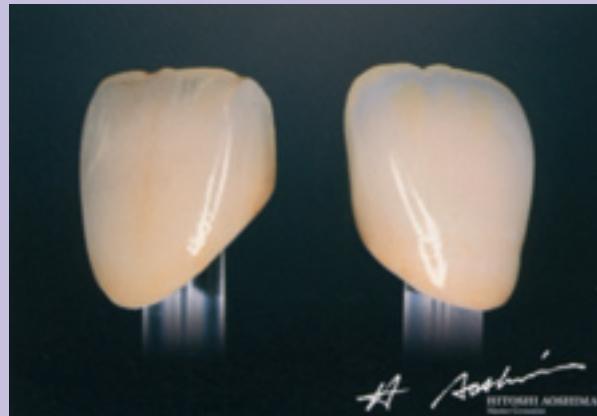


Пастообразный опак EX-3



Cerabien - это керамика, специально разработанная для изготовления цельнокерамических коронок или мостовидных протезов с керамическими каркасами из оксида алюминия. Применение этого материала не вызывает аллергических реакций и позволяет избавиться от вида чёрной линии (наблюдаемой у металлокерамики) в области пришеечного края реставрации. Кроме того, использование этой керамики вместе с краевым фарфором позволит регулировать степень отражения света от алюмооксидных каркасов в пришеечной области, благодаря чему любая реставрация будет выглядеть более естественной.

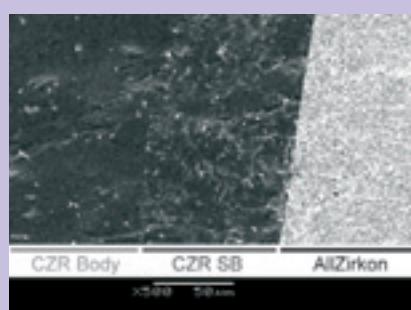
- Исключительно высокая устойчивость к разрушению
- Замечательная устойчивость к появлению мелких сколов керамики
- Превосходное сочетание и прочная связь с каркасами на основе оксида алюминия
- Воспроизведение всех оттенков цвета натуральных зубов



Цельнокерамические коронки
с использованием циркониевых колпачков

CZR (Cerabien ZR) - это новая керамика, специально разработанная для облицовки цельнокерамических каркасов из диоксида циркония. CZR поражает идеальным равновесием между цветовой насыщенностью и светлотой окраски, которое позволяет создавать ошеломляющие "живые" реставрации без присутствия лишней "серости" в окраске, наблюдаемой у цельнокерамических коронок из других материалов. Использование лustersового фарфора CZR в сочетании с методом внутреннего раскрашивания, используемого для воспроизведения индивидуальных особенностей зубов пациента, приводит к замечательным эстетическим результатам.

- Прекрасная совместимость и прочная связь с каркасами из диоксида циркония
- Идеальная стабильность в сочетании с высочайшей устойчивостью к механическим разрушениям и появлению сколов
- Идеальное сочетание ТКЛР циркониевых каркасов и керамического покрытия
- Натуральный вид пришеечной трети коронки, легко достигаемый благодаря использованию краевого фарфора CZR Margin
- Исключительно лёгкое и удобное обращение с материалом
- Каркасы из диоксида циркония, облицованные керамикой CZR, показаны для использования как передних, так и жевательных областях зубного ряда, что обусловлено высокой прочностью реставраций при изгибе и их высокому сопротивлению механическим разрушениям





NORITAKE
SUPER PORCELAIN

EX-3 ПОЛНЫЙ НАБОР FULL KIT PST

Процедуры изготовления для Super Porcelain EX-3 Noritake необычайно легки. Микродиспертность и уникальные свойства, делают фарфоры этой группы самыми высококачественными из всех стоматологических фарфоров, предлагаемых современным рынком. Super Porcelain EX-3 Noritake превосходит массы другие производителей благодаря устойчивому ТКЛР, который практически не меняется и не зависит от режима обжига, поэтому вероятность сколов керамического покрытия невысока, даже если фарфор используется для облицовки мостов большой протяженности, изготовленных из благородных, неблагородных, полублагородных или свободных от серебра стоматологических сплавов. Он составляет $12.4 \times 10^{-6}/^{\circ}\text{C}$ ($25^{\circ}\text{C} \sim 450^{\circ}\text{C}$). Фарфор обладает идеальной флюресценцией и высокой стойкостью к позеленению. Эта комбинация особенностей делает Super Porcelain EX-3 Noritake идеальным для зубных техников при выборе массы.

ОПАКОВАЯ ПАСТА	6 г.	16 цветов
БАЗОВЫЙ ОПАК (РОВА)		1 цвет
МОДИФИКАТОР ОПАКОВОЙ ПАСТЫ	3 г.	8 цветов
ДЕНТИН	10 г.	16 цветов
ЭМАЛЬ		3 цвета
ТРАНСПАРЕНТ		4 цвета
ПРИШЕЕЧНАЯ МАССА		4 цвета
ФАРФОР ДЛЯ КОРРЕКЦИИ (ADD-ON)		2 цвета
МОДИФИКАТОР ОКРАСКИ (ИНТЕНСИВ)		11 цветов
ЖИДКОСТЬ ДЛЯ ОПАКОВОЙ ПАСТЫ	10 мл.	1 бутылка
МОДЕЛИРОВОЧНАЯ ЖИДКОСТЬ	20 мл.	1 бутылка
КИСТОЧКА ДЛЯ ОПАКОВОЙ ПАСТЫ		2 шт.
КИСТОЧКА ДЛЯ МОДИФИКАТОРА ОПАКОВОЙ ПАСТЫ		1 шт.
ЦВЕТОВАЯ ШКАЛА		1 шт.
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ		1 копия



NORITAKE
SUPER PORCELAIN

EX-3 БОЛЬШОЙ НАБОР BODY KIT

Большой набор Super Porcelain EX-3 Noritake имеет ту же комплектацию, что и полный набор Full Kit PST за исключением опаковых паст. Опаковые пасты можно приобрести отдельно.

ДЕНТИН	10 г.	16 цветов
ЭМАЛЬ		3 цвета
ТРАНСПАРЕНТ		4 цвета
ПРИШЕЕЧНАЯ МАССА		4 цвета
МОДИФИКАТОР ОКРАСКИ (ИНТЕНСИВ)		11 цветов
ФАРФОР ДЛЯ КОРРЕКЦИИ (ADD-ON)		2 цвета
МОДЕЛИРОВОЧНАЯ ЖИДКОСТЬ	20 мл.	1 бутылка
ЦВЕТОВАЯ ШКАЛА		1 шт.
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ		1 копия



NORITAKE
SUPER PORCELAIN

**EX-3 НАБОР ОПАКОВЫХ ПАСТ
PASTE OPAQUE BASIC KIT**

Опак Super Porcelain EX-3 является пастообразным. Он удобен для использования даже теми техниками, которые никогда не работали с опаковой пастой. Опаковая паста маскирует цвет металлического каркаса даже при толщине, равной половине толщины порошкового грунта. Идеальна для случаев с нехваткой места для фарфора, покрывает пришеечные края металлического каркаса без появления черной линии. Опаковая паста Noritake не изменяет свою окраску даже после повторных обжигов. При использовании металлов, содержащих серебро, не зеленеет. Обладает высокой прочностью соединения с металлом, поэтому возможность откола и растрескивания фарфора минимальна.

ОПАКОВАЯ ПАСТА	6 г.	16 цветов
БАЗОВЫЙ ОПАК (РОВА)		1 цвет
КИСТОЧКА ДЛЯ ОПАКОВОЙ ПАСТЫ		2 шт.
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ		1 копия



NORITAKE
SUPER PORCELAIN

EX-3 НАБОР МОДИФИКАТОРОВ ОПАКОВОЙ ПАСТЫ PASTE OPAQUE MODIFIER KIT

Модификатор опаковой пасты смешивается с пастообразным опаком и даёт возможность придать грунту необходимый оттенок или незначительную окраску отдельных участков каркаса.

1. БЕЛЫЙ	5. КРАСНОВАТО-КОРИЧНЕВЫЙ	3 г.
2. СЕРЫЙ	6. ЖЁЛТЫЙ	
3. ОРАНЖЕВЫЙ	7. ГОЛУБОЙ	
4. ЗЕМЛЯНИСТО-КОРИЧНЕВЫЙ	8. РОЗОВЫЙ	
КИСТОЧКА ДЛЯ МОДИФИКАТОРА ОПАКОВОЙ ПАСТЫ		1 шт.
ЖИДКОСТЬ ДЛЯ МОДИФИКАТОРА ОПАКОВОЙ ПАСТЫ (5 мл.)		1 бутылка
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ		1 копия



NORITAKE
SUPER PORCELAIN

**EX-3 СТАРТОВЫЙ НАБОР ОПАКОВЫХ ПАСТ
PASTE OPAQUE TRIAL KIT**

Набор наиболее часто используемых опаковых паст Super Porcelain EX-3. Состоит из 5 цветов: A₂, A₃, A_{3.5}, B₂, B₃, а также базового опака РОВА.

ОПАКОВАЯ ПАСТА	6 г.	5 цветов
БАЗОВЫЙ ОПАК (РОВА)		1 цвет
КИСТОЧКА ДЛЯ ОПАКОВОЙ ПАСТЫ		1 шт.
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ		1 копия

**ЖИДКОСТЬ ДЛЯ ОПАКОВОЙ ПАСТЫ
PASTE OPAQUE LIQUID**

Жидкость для опаковой пасты используется для разведения загустевшего или подсохшего грунта.



**КИСТОЧКА ДЛЯ ОПАКОВОЙ ПАСТЫ
PASTE OPAQUE BRUSHES (2 шт.)**

Кисточка для нанесения опаковой пасты. Имеет короткую щетинку и плоскую рабочую поверхность, что значительно облегчает её использование и нанесение на металлический каркас.



КИСТОЧКА ДЛЯ МОДИФИКАТОРА ОПАКОВОЙ ПАСТЫ MODIFIER BRUSH

Кисточка с коротким кончиком из тонкой щетины. Используется для работы с опаковой пастой и её модификаторами.





NORITAKE
SUPER PORCELAIN

EX-3 НАБОР КРАЕВЫХ ФАРФОРОВ MARGIN PORCELAIN KIT

Краевой фарфор Noritake был специально разработан для быстрого формирования десневого края фарфора, он предназначен для совместного использования с Super Porcelain EX-3 Noritake. Обжиговая усадка краевого фарфора минимальна, поэтому его оттягивание дентиновым фарфором минимально. Вероятность скола фарфора очень мала, поскольку ТКЛР краевого фарфора соответствует расширению остальных слоев. Рекомендуется использование жидкости для замешивания краевых фарфоров Magic Former, которая обеспечивает твердение массы в процессе сушки.

КРАЕВОЙ ФАРФОР	10 г.	13 цветов
МАССА ДЛЯ РЕТУШИРОВАНИЯ КРАЯ		1 цвет
МАССА ДЛЯ РАЗВЕДЕНИЯ КРАЕВОГО ФАРФОРА		1 цвет
ЦВЕТОВАЯ ШКАЛА		1 шт.



NORITAKE
SUPER PORCELAIN

EX-3 НАБОР ОПАКОВЫХ ДЕНТИНОВ NEW OPACIOUS BODY KIT

Опаковые дентины занимают по прозрачности промежуточное положение между опаковыми (грунтовыми) и дентиновыми фарфорами. Благодаря тому, что опаковые дентины позволяют контролировать степень прозрачности керамического покрытия, с их помощью можно имитировать глубину окраски. Используются при нехватке места для нанесения керамического покрытия. Опаковый дентин маскирует нежелательное отражение проходящего света от грунтового слоя на всей поверхности коронки или на отдельных её участках. Кроме того, используется для регулировки прозрачности керамического покрытия в пришеечных областях промежуточных зубов мостовидных протезов, где дентин имеет меньшую толщину, чем в центральной части, в результате чего он становится слишком прозрачным. Также опаковый дентин используется в случаях изготовления многоединичных зубных протезов, где из-за разницы по высоте и толщине керамического покрытия у отдельных протезных единиц необходимо варьировать степень прозрачности.

ОПАКОВЫЙ ДЕНТИН	10 г.	16 цветов
ОПАКОВАЯ ЭМАЛЬ		1 цвет
ЦВЕТОВАЯ ШКАЛА		1 шт.



NORITAKE
SUPER PORCELAIN

EX-3 НАБОР ЛЮСТРОВОГО (ГЛЯНЦЕВОГО) ФАРФОРА LUSTER PORCELAIN SET

"Люстр" означает "радужный блеск". Благодаря сверхтонкой структуре своих частиц люстровый фарфор является опалесцентным, т.е. с какой бы стороны на него ни смотрели, его расцветка всегда будет похожей на окраску натурального зуба. Особенности такой структуры дентина в сочетании с нанесением люстрового фарфора позволяют изготавливать такие коронки и мостовидные протезы, которые очень сложно отличить от натуральных зубов по живости, блеску и структуре поверхности.

1.Т ГОЛУБОЙ	5. СОЛНЕЧНОЕ СИЯНИЕ	10 г.	
2. ЛЮСТРОВЫЙ LT ₀	6. ОРЕОЛ РЕЖУЩЕГО КРАЯ		
3. ЛЮСТРОВЫЙ LT ₁	7. КРЕМОВО-БЕЛЫЙ		
4. КРЕМОВАЯ ЭМАЛЬ			
ЦВЕТОВАЯ ШКАЛА			
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ			



NORITAKE
SUPER PORCELAIN

Экранирующий фарфор в сочетании с Super Porcelain EX-3 Noritake предназначен для изготовления цельнокерамических зубных протезов, многослойных виниров и жакет-коронок, а также керамических вкладок и накладок. В комплект набора экранирующего фарфора включены: экранирующие фарфоры основных цветов, предназначенные для маскировки цвета опорных зубов, фарфоры взаимодополняющих цветов и фарфоры-модификаторы, предназначенные для воспроизведения индивидуальных характеристик, позволяющие правильно передавать окраску натурального зуба. ТКЛР экранирующего фарфора всех расцветок хорошо сочетаются с ТКЛР Super Porcelain EX-3 Noritake, поэтому нанесение дентиновой, эмалевой или прозрачной массы можно производить сразу же после нанесения и обжига экранирующего фарфора.

ЭКРАНИРУЮЩИЙ ФАРФОР	10 г.	10 цветов
МОДИФИКАТОР ЭКРАНИРУЮЩЕГО ФАРФОРА		3 цвета
ВЗАИМОДОПОЛНЯЮЩИЕ ЦВЕТА		4 цвета
МОДЕЛИРОВОЧНАЯ ЖИДКОСТЬ		20 мл.
ЦВЕТОВАЯ ШКАЛА		
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ		

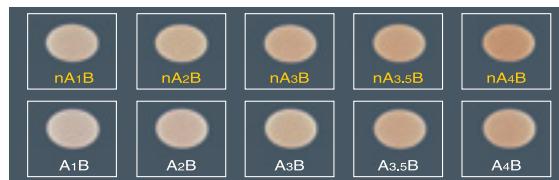


NORITAKE
SUPER PORCELAIN

EX-3 НАБОР НОВЫХ РАСЦВЕТОК n COLOR A SHADE KIT

Для того, чтобы расширить возможности воспроизведения натуральной окраски зубов, в дополнение к расцветкам, входящим в шкалу Noritake, разработаны новые расцветки дентина и опаковой пасты, представленные новой технической шкалой расцветок nA. В клинических ситуациях, связанных с нехваткой места для покрытия, можно воспользоваться новыми расцветками - они обладают более высокой цветовой насыщенностью и позволяют имитировать эффект глубины.

ОПАКОВАЯ ПАСТА	6 г.	5 цветов
ДЕНТИН	10 г.	5 цветов



NORITAKE
SUPER PORCELAIN

EX-3 НАБОР ПРОМЕЖУТОЧНЫХ ЦВЕТОВ NP SHADE KIT

Набор керамики NP Shade был разработан для воспроизведения зубов двух оригинальных цветов Noritake - NP_{1,5} и NP_{2,5}, не входящих в традиционные шкалы расцветок, но часто наблюдаемых у натуральных зубов. NP_{1,5} имеет промежуточную насыщенность цветом (хроматичность), находящуюся между расцветками A₁ и A₂, а NP_{2,5} - между расцветками A₂ и A₃. Оба цветовых тона соответствуют лёгким красноватым оттенкам.

ОПАКОВАЯ ПАСТА	6 г.	PONP _{1,5} , PONP _{2,5}
ОПАКОВЫЙ ДЕНТИН	10 г.	OBNP _{1,5} , OBNP _{2,5}
ДЕНТИН		NP _{1,5} B, NP _{2,5} B
КРАЕВОЙ ФАРФОР		MNP _{1,5} , MNP _{2,5}

NORITAKE
SUPER PORCELAIN

EX-3 НАБОР НОВЫХ РАСЦВЕТОК NEW COLOR KIT

Набор новых расцветок предназначен для опытных техников. Он состоит из разнообразных типов и цветов керамики. Включает в себя: новый прозрачный краевой фарфор, дополнительные пришеечные и люстровые цвета, новые оттенки дентина, опак-дентина, эмали и опаковой пасты, десневой фарфор и многое другое. Теперь зубной техник может приблизиться к естественному цвету натуральных зубов как никогда близко!

ПОЛУПРОЗРАЧНЫЙ КРАЕВОЙ ФАРФОР	10 г.	3 цвета
ПОЛУПРОЗРАЧНАЯ ПРИШЕЕЧНАЯ МАССА		4 цвета
ЛЮСТРОВЫЙ ФАРФОР		2 цвета
ЭМАЛЬ		2 цвета
ДЕНТИН		2 цвета
ОПАКОВЫЙ ДЕНТИН		2 цвета
ФАРФОР ДЛЯ ИМИТАЦИИ МАМЕЛОНОВ		2 цвета
ДЕСНЕВОЙ ФАРФОР		4 цвета
ОПАКОВАЯ ПАСТА		6 г.
ЦВЕТОВАЯ ШКАЛА		1 шт.
КИСТОЧКА ДЛЯ ОПАКОВОЙ ПАСТЫ		1 шт.
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ		1 копия

NORITAKE
SUPER PORCELAIN

EX-3 НАБОР ФАРФОРА ДЛЯ ПОЧИНКИ (КОРРЕКЦИИ) ADDMATE SET

Addmate - это низкотемпературный фарфор для коррекции, который можно использовать с любыми фарфорами для облицовки металлических каркасов зубных протезов, ТКЛР которых находятся в пределах от 12,0 до 13,0 x 10⁻⁶ 1/°C. Фарфор Addmate предназначен для уточнения окклюзии после глазировочного обжига, а также для исправления дефектов керамики - пузырьков, трещин и других видов брака. Он позволяет производить необходимую коррекцию даже при выполнении самых сложных работ.

1.СВЕТЛЫЙ ОПАК	5. ЭМАЛЬ	10 г.
2. ТЁМНЫЙ ОПАК	6. ТРАНСПАРЕНТ	
3. СВЕТЛЫЙ ДЕНТИН	7. ЛЮСТРОВЫЙ ТРАНСПАРЕНТ	
4. ТЁМНЫЙ ДЕНТИН		
МОДЕЛИРОВОЧНАЯ ЖИДКОСТЬ ADDMATE		10 мл.
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ		1 копия





Техника послойного нанесения внутренних красителей



МОДЕЛИРОВОЧНАЯ ЖИДКОСТЬ FORMING LIQUID

Моделировочная жидкость для Super Porcelain EX-3 Noritake.

10 мл. 100 мл.

МОДЕЛИРОВОЧНАЯ ЖИДКОСТЬ MEISTER LIQUID

Моделировочная жидкость пролонгированного действия. Сохраняет фарфоровую массу влажной, облегчая нанесение керамики.

100 мл.



NORITAKE
SUPER PORCELAIN

EX-3 НАБОР ВНУТРЕННИХ КРАСИТЕЛЕЙ INTERNAL STAIN KIT

Внутренние красители были разработаны и впервые применены г-н Хитоси Аосима. Именно он разработал и предложил технику внутреннего окрашивания, которая используется техниками всего мира в своей ежедневной работе. Данный технический метод, позволяет зубному технику избавиться от ранее существовавших проблем, связанных с применением интенсивов при послойном нанесении керамического покрытия, расширяет возможности воспроизведения требуемой окраски зуба и проведения коррекции расцветки фарфора, позволяет передать в широком диапазоне индивидуальные и возрастные особенности зубов. Для разведения внутренних красителей следует пользоваться исключительно жидкостью IS Noritake.

1. ГОЛУБОЙ ДЛЯ РЕЖУЩЕГО КРАЯ 1	7. ПРИШЕЕЧНЫЙ 1	13. А+	3 г.
2. ГОЛУБОЙ ДЛЯ РЕЖУЩЕГО КРАЯ 2	8. ПРИШЕЕЧНЫЙ 2	14. В+	
3. ОРАНЖЕВЫЙ ДЛЯ МАМЕЛОНОВ 1	9. ПРИШЕЕЧНЫЙ 3	15. С+	
4. ОРАНЖЕВЫЙ ДЛЯ МАМЕЛОНОВ 2	10. БЕЛЫЙ	16. Д+	
5. КРАСНОВАТО-КОРИЧНЕВЫЙ	11. ЛОСОСЕВО-РОЗОВЫЙ		
6. ЗЕМЛЯНИСТО-КОРИЧНЕВЫЙ	12. КРАСНЫЙ		
ЯРКИЙ (ДЛЯ РАЗБАВЛЕНИЯ КРАСИТЕЛЕЙ)		3 г.	1 баночка
ЖИДКОСТЬ ДЛЯ ВНУТРЕННИХ КРАСИТЕЛЕЙ		10 мл.	1 бутылка
ЦВЕТОВАЯ ШКАЛА ВНУТРЕННИХ КРАСИТЕЛЕЙ			1 шт.
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ			1 копия

NORITAKE
SUPER PORCELAIN

EX-3 НАБОР ВНЕШНИХ КРАСИТЕЛЕЙ EXTERNAL STAIN KIT

Внешние красители предназначены исключительно для использования с Super Porcelain EX-3 Noritake. Их применение даёт возможность воспроизвести большинство сложных и замысловатых объёмных эффектов, наблюдаемых у натуральных зубов. ТКЛР внешних красителей Noritake хорошо согласуется с ТКЛР Super Porcelain EX-3 (дентином, эмалью и транспарентом). Следовательно, при фиксации коронки на цемент и его долговременном использовании в полости, красители не будут стираться.

1. НАСЫЩЕННО-БЕЛЫЙ	8. ЗЕЛЁНЫЙ 1	15. ЗЕМЛЯНИСТО-КОРИЧНЕВЫЙ	3 г.
2. СЕРЫЙ	9. ЗЕЛЁНЫЙ 2	16. КРАСНОВАТО-КОРИЧНЕВЫЙ	
3. ЧЁРНЫЙ	10. ОРАНЖЕВЫЙ 1	17. ЛОСОСЕВО-РОЗОВЫЙ	
4. ГОЛУБОЙ	11. ОРАНЖЕВЫЙ 2	18. А+	
5. ЖЁЛТЫЙ	12. ПРИШЕЕЧНЫЙ 1	19. В+	
6. РОЗОВЫЙ	13. ПРИШЕЕЧНЫЙ 2	20. С+	
7. КРАСНЫЙ	14. ПРИШЕЕЧНЫЙ 3	21. Д+	
ГЛАЗУРЬ		10 г.	1 баночка
ЖИДКОСТЬ ДЛЯ ВНЕШНИХ КРАСИТЕЛЕЙ		10 мл.	1 бутылка
ЦВЕТОВАЯ ШКАЛА ВНЕШНИХ КРАСИТЕЛЕЙ			1 шт.
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ			1 копия

ЖИДКОСТЬ IS LIQUID

Жидкость для разведения внутренних красителей.

10 мл.



ЖИДКОСТЬ ES LIQUID

Жидкость для разведения внешних красителей. Также используется для замешивания глазури.

10 мл. 100 мл.



МОДЕЛИРОВОЧНАЯ ЖИДКОСТЬ ADDMATE FORMING LIQUID

Жидкость для замешивания фарфоров для коррекции Addmate.

10 мл.





CERABIEN полный набор FULL KIT

Серабиен - это керамика, специально разработанная для изготовления цельнокерамических коронок или мостовидных протезов с керамическими каркасами из оксида алюминия. Применение этого материала не вызывает аллергических реакций и позволяет избавиться от вида чёрной линии (наблюдаемой у металлокерамики) в области пришеечного края реставрации. ТКЛР керамики Cerabien значительно отличается от ТКЛР металлокерамики. Следовательно, смешивать эти два материала категорически не рекомендуется.

ТКЛР керамики Cerabien находится в интервале температур от 50 до 500°C 10⁻⁶ K⁻¹:

EX-3	Cerabien	CZR
12.4	6.8	9.1

БАЗОВАЯ КЕРАМИКА	10 г.	18 цветов
ДЕНТИН		18 цветов
ЭМАЛЬ		3 цвета
ТРАНСПАРЕНТ		4 цвета
ПРИШЕЕЧНАЯ МАССА		4 цвета
ФАРФОР ДЛЯ КОРРЕКЦИИ (ADD-ON)		2 цвета
МОДИФИКАТОР ОКРАСКИ (ИНТЕНСИВ)		14 цветов
ЦВЕТОВАЯ ШКАЛА		1 шт.
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ		1 копия



CERABIEN набор промежуточных цветов NP SHADE KIT

Набор керамики Cerabien NP Shade был разработан для воспроизведения зубов двух оригинальных цветов "Noritake" - NP_{1,5} и NP_{2,5}, не входящих в традиционные шкалы расцветок, но часто наблюдаемых у натуральных зубов. NP_{1,5} имеет промежуточную насыщенность цветом (хроматичность), находящуюся между расцветками A₁ и A₂, а NP_{2,5} - между расцветками A₂ и A₃. Оба цветовых тона соответствуют лёгким красноватым оттенкам.

БАЗОВАЯ КЕРАМИКА	10 г.	SBNP _{1,5} ,SBNP _{2,5}
ОПАКОВЫЙ ДЕНТИН		OBNP _{1,5} ,OBNP _{2,5}
ДЕНТИН		NP _{1,5} B,NP _{2,5} B
КРАЕВОЙ ФАРФОР		MNP _{1,5} ,MNP _{2,5}



CERABIEN набор краевых фарфоров MARGIN KIT

Краевые фарфоры Cerabien были разработаны для использования только с алюмооксидными цельнокерамическими каркасами. Эти фарфоры можно использовать не только для оформления керамического края коронок, но и для исправления сколов алюмооксидных каркасов. Рекомендуется использования жидкости для замешивания краевых фарфоров Magic Former, которая обеспечивает твердение массы в процессе сушки.

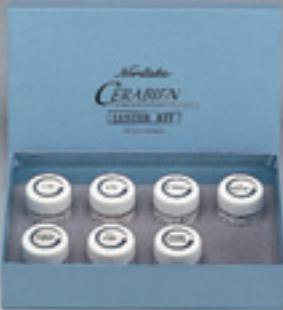
КРАЕВОЙ ФАРФОР	10 г.	14 цветов
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЦВЕТ		3 цвета
МАССА ДЛЯ РЕТУШИРОВАНИЯ КРАЯ		1 цвет
МАССА ДЛЯ РАЗВЕДЕНИЯ КРАЕВОГО ФАРФОРА		1 цвет



CERABIEN набор опаковых дентинов OPACIOUS BODY KIT

Опаковые дентины позволяют имитировать глубину окраски, а также контролировать степень прозрачности керамического покрытия.

ОПАКОВЫЙ ДЕНТИН	10 г.	16 цветов
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЦВЕТ		3 цвета



CERABIEN НАБОР ЛЮСТРОВОГО ФАРФОРА LUSTER KIT

Люстрорвый фарфор позволяет воспроизвести тонкую структуру поверхности эмали натуральных зубов и её переливчатый блеск. Уникальное сочетание дисперсности тонкоизмельчённых частиц керамического материала способствует отражению световых лучей с селективными длинами волн, в результате чего люстрорвый фарфор приобретает те же самые опалесцентные свойства, которые наблюдаются у эмали натуральных зубов. Люстрорвый фарфор обладает прозрачной, светлой и живой окраской, что позволяет избавиться от нежелательных эффектов затененности режущего края или поверхности окклюзии, наблюдаемых при использовании обычных эмалевых масс. Набор люстрорвого фарфора полностью укомплектован цветами, соответствующими возрастным изменениям зубов человека.

БАЗОВЫЙ ЦВЕТ	10 г.	4 цвета
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЦВЕТ		3 цвета



CERABIEN НАБОР ВНУТРЕННИХ КРАСИТЕЛЕЙ INTERNAL STAIN KIT

Используя красители для внутреннего раскрашивания можно воспроизвести большинство сложных и замысловатых объёмных эффектов, наблюдаемых у натуральных зубов.

1. БЕЛЫЙ	7. ПРИШЕЧНЫЙ 2	13. А+	3 г.
2. ГОЛУБОЙ ДЛЯ РЕЖУЩЕГО КРАЯ 1	8. ПРИШЕЧНЫЙ 3	14. В+	
3. ГОЛУБОЙ ДЛЯ РЕЖУЩЕГО КРАЯ 2	9. ЗЕМЛЯНИСТО-КОРИЧНЕВЫЙ	15. С+	
4. ОРАНЖЕВЫЙ ДЛЯ МАМЕЛОНОВ 1	10. КРАСНОВАТО-КОРИЧНЕВЫЙ	16. Д+	
5. ОРАНЖЕВЫЙ ДЛЯ МАМЕЛОНОВ 2	11. ЛОСОСЕВО-РОЗОВЫЙ		
6. ПРИШЕЧНЫЙ 1	12. КРАСНЫЙ		
ЯРКИЙ (ДЛЯ РАЗБАВЛЕНИЯ КРАСИТЕЛЕЙ)		3 г.	
ЖИДКОСТЬ ДЛЯ ВНУТРЕННИХ КРАСИТЕЛЕЙ	10 мл.	1 бутылка	
ЦВЕТОВАЯ ШКАЛА ВНУТРЕННИХ КРАСИТЕЛЕЙ		1 шт.	
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ		1 копия	



CERABIEN НАБОР ВНЕШНИХ КРАСИТЕЛЕЙ EXTERNAL STAIN KIT

С помощью красителей для наружного раскрашивания можно воспроизвести большинство цветовых оттенков, которые могут присутствовать на поверхности натуральных зубов.

1. НАСЫЩЕННО-БЕЛЫЙ	8. РОЗОВЫЙ	15. ЗЕМЛЯНИСТО-КОРИЧНЕВЫЙ	3 г.
2. СЕРЫЙ	9. КРАСНЫЙ	16. КРАСНОВАТО-КОРИЧНЕВЫЙ	
3. ЧЁРНЫЙ	10. ОРАНЖЕВЫЙ 1	17. ЛОСОСЕВО-РОЗОВЫЙ	
4. ГОЛУБОЙ	11. ОРАНЖЕВЫЙ 2	18. А+	
5. ЗЕЛЁНЫЙ 1	12. ПРИШЕЧНЫЙ 1	19. В+	
6. ЗЕЛЁНЫЙ 2	13. ПРИШЕЧНЫЙ 2	20. С+	
7. ЖЁЛТЫЙ	14. ПРИШЕЧНЫЙ 3	21. Д+	
ГЛАЗУРЬ		10 г.	
ЖИДКОСТЬ ДЛЯ ВНЕШНИХ КРАСИТЕЛЕЙ	10 мл.	1 бутылка	
ЦВЕТОВАЯ ШКАЛА ВНЕШНИХ КРАСИТЕЛЕЙ		1 шт.	
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ		1 копия	

CERABIEN МОДЕЛИРОВОЧНАЯ ЖИДКОСТЬ FORMING LIQUID

Состав этой жидкости был специально разработан для использования с керамикой Cerabien.



100 мл.

МОДЕЛИРОВОЧНАЯ ЖИДКОСТЬ MEISTER LIQUID

Моделировочная жидкость пролонгированного действия. Сохраняет фарфоровую массу влажной, что позволяет легко наносить фарфор выбранной расцветки.

100 мл.

ЖИДКОСТЬ IS LIQUID

Жидкость для разведения внутренних красителей.

10 мл.

ЖИДКОСТЬ ES LIQUID

Жидкость для разведения внешних красителей. Также используется для замешивания глазури.

10 мл.

**CZR ПОЛНЫЙ НАБОР FULL KIT**

CZR - это керамика, специально разработанная для изготовления цельнокерамических коронок или мостовидных протезов с керамическими каркасами из диоксида циркония. Применение этого материала не вызывает аллергических реакций и позволяет избавиться от вида чёрной линии (наблюдаваемой у металлокерамики) в области пришеечного края реставрации. ТКЛР керамики CZR значительно отличается от ТКЛР других керамических масс. Следовательно, смешивать этот вид керамики с другими массами категорически не рекомендуется. ТКЛР керамики CZR в интервале температур от 50 до 500°C 10⁻⁶ K¹:

EX-3	Cerabien	CZR
12.4	6.8	9.1

БАЗОВАЯ КЕРАМИКА	10 г.	18 цветов
ДЕНТИН		18 цветов
ЭМАЛЬ		3 цвета
ТРАНСПАРЕНТ		4 цвета
ПРИШЕЕЧНАЯ МАССА		4 цвета
ФАРФОР ДЛЯ КОРРЕКЦИИ (ADD-ON)		2 цвета
МОДИФИКАТОР ОКРАСКИ (ИНТЕНСИВ)		14 цветов
ЦВЕТОВАЯ ШКАЛА		1 шт.
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ		1 копия

**CZR НАБОР ПРОМЕЖУТОЧНЫХ ЦВЕТОВ NP SHADE KIT**

Набор керамики CZR NP Shade был разработан для воспроизведения зубов двух оригинальных цветов "Noritake" - NP_{1,5} и NP_{2,5}, не входящих в традиционные шкалы расцветок, но часто наблюдаемых у натуральных зубов. NP_{1,5}: имеет промежуточную насыщенность цветом (хроматичность), находящуюся между расцветками A₁ и A₂. NP_{2,5}: имеет хроматичность между расцветками A₂ и A₃. Оба цветовых тона соответствуют лёгким красноватым оттенкам.

БАЗОВАЯ КЕРАМИКА	10 г.	2 цвета
ОПАКОВЫЙ ДЕНТИН		2 цвета
ДЕНТИН		2 цвета
КРАЕВОЙ ФОРФОР		2 цвета

**CZR НАБОР КРАЕВЫХ ФАРФОРОВ MARGIN KIT**

Краевые фарфоры CZR были разработаны для использования только с алюмооксидными цельнокерамическими каркасами. Эти фарфоры можно использовать не только для оформления керамического края коронок, но и для исправления сколов алюмооксидных каркасов. Рекомендуется использование жидкости для замешивания краевых фарфоров Magic Former, которая обеспечивает твердение массы в процессе сушки.

КРАЕВОЙ ФАРФОР	10 г.	14 цветов
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЦВЕТ		3 цвета
МАССА ДЛЯ РЕТУШИРОВАНИЯ КРАЯ		1 цвет
МАССА ДЛЯ РАЗВЕДЕНИЯ КРАЕВОГО ФАРФОРА		1 цвет

**CZR НАБОР ОПАКОВЫХ ДЕНТИНОВ OPACIOUS BODY KIT**

Опаковые дентины позволяют имитировать глубину окраски, а также контролировать степень прозрачности керамического покрытия.

ОПАКОВЫЙ ДЕНТИН	10 г.	16 цветов
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЦВЕТ		3 цвета

**CZR НАБОР ЛЮСТРОВОГО ФАРФОРА LUSTER KIT**

Люстровые фарфоры позволяют воспроизвести особенности эмали натуральных зубов - как окраску, так и поверхностный рельеф.

Люстровый фарфор позволяет воспроизвести тонкую структуру поверхности эмали натуральных зубов и её переливчатый блеск. Уникальное сочетание дисперсности тонкоизмельчённых частиц керамического материала способствует отражению световых лучей с селективными длинами волн, в результате чего люстровый фарфор приобретает те же самые опалесцентные свойства, которые наблюдаются у эмали натуральных зубов. Люстровый фарфор обладает прозрачной, светлой и живой окраской, что позволяет избавиться от нежелательных эффектов затененности режущего края или поверхности окклюзии, наблюдаваемых при использовании обычных эмалевых масс. Набор люстрового фарфора полностью укомплектован цветами, соответствующими возрастным изменениями зубов человека.

БАЗОВЫЙ ЦВЕТ	10 г.	4 цвета
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЦВЕТ		4 цвета



CZR НАБОР ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОТТЕНКОВ PROFESSIONAL KIT

Набор дополнительных оттенков предназначен для опытных техников. Он состоит из инновационных цветов и оттенков керамики, среди которых новые прозрачные прозрачные призрачные цвета и новый внутренний краситель. Использование новых дополнительных оттенков позволяет приблизиться к окраске натуральных зубов как никогда близко!

БАЗОВЫЙ ЦВЕТ	10 г.	1 цвет
ЭМАЛЬ		2 цвета
ЛЮСТРОВЫЙ ТРАНСПАРЕНТ		3 цвета
ПРИШЕЕЧНАЯ МАССА		4 цвета
ВНУТРЕННИЙ КРАСИТЕЛЬ	3 г.	1 цвет



CZR НАБОР ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОТТЕНКОВ ESTETIC WHITE KIT

Набор дополнительных оттенков, состоящий из супер-белых цветов. Позволяет воспроизводить не просто отбеленные цвета по типу NW, а натуральные и красивые белые оттенки.

БАЗОВЫЙ ЦВЕТ	10 г.	2 цвета
ДЕНТИН		4 цвета
ЭМАЛЬ		2 цвета
ЛЮСТРОВЫЙ ТРАНСПАРЕНТ		3 цвета



CZR НАБОР ВНУТРЕННИХ КРАСИТЕЛЕЙ INTERNAL STAIN KIT

Используя красители для внутреннего раскрашивания можно воспроизвести большинство сложных и замысловатых объемных эффектов, наблюдаемых у натуральных зубов.

1. БЕЛЫЙ	7. ПРИШЕЕЧНЫЙ 2	13. А+	3 г.
2. ГОЛУБОЙ ДЛЯ РЕЖУЩЕГО КРАЯ 1	8. ПРИШЕЕЧНЫЙ 3	14. В+	
3. ГОЛУБОЙ ДЛЯ РЕЖУЩЕГО КРАЯ 2	9. ЗЕМЛЯНИСТО-КОРИЧНЕВЫЙ	15. С+	
4. ОРАНЖЕВЫЙ ДЛЯ МАМЕЛОНОВ 1	10. КРАСНОВАТО-КОРИЧНЕВЫЙ	16. Д+	
5. ОРАНЖЕВЫЙ ДЛЯ МАМЕЛОНОВ 2	11. ЛОСОСЕВО-РОЗОВЫЙ		
6. ПРИШЕЕЧНЫЙ 1	12. КРАСНЫЙ		
ЯРКИЙ (ДЛЯ РАЗВЛЕЧЕНИЯ КРАСИТЕЛЕЙ)		3 г.	1 баночка
ЖИДКОСТЬ ДЛЯ ВНУТРЕННИХ КРАСИТЕЛЕЙ		10 мл.	1 бутылка
ЦВЕТОВАЯ ШКАЛА ВНУТРЕННИХ КРАСИТЕЛЕЙ			1 шт.
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ			1 копия



CZR НАБОР ВНЕШНИХ КРАСИТЕЛЕЙ EXTERNAL STAIN KIT

С помощью красителей для наружного раскрашивания можно воспроизвести большинство цветовых оттенков, которые могут присутствовать на поверхности натуральных зубов.

1. НАСЫЩЕННО-БЕЛЫЙ	8. РОЗОВЫЙ	15. ЗЕМЛЯНИСТО-КОРИЧНЕВЫЙ	3 г.
2. СЕРЫЙ	9. КРАСНЫЙ	16. КРАСНОВАТО-КОРИЧНЕВЫЙ	
3. ЧЁРНЫЙ	10. ОРАНЖЕВЫЙ 1	17. ЛОСОСЕВО-РОЗОВЫЙ	
4. ГОЛУБОЙ	11. ОРАНЖЕВЫЙ 2	18. А+	
5. ЗЕЛЁНЫЙ 1	12. ПРИШЕЕЧНЫЙ 1	19. В+	
6. ЗЕЛЁНЫЙ 2	13. ПРИШЕЕЧНЫЙ 2	20. С+	
7. ЖЁЛТЫЙ	14. ПРИШЕЕЧНЫЙ 3	21. Д+	
ГЛАЗУРЬ		10 г.	1 баночка
ЖИДКОСТЬ ДЛЯ ВНЕШНИХ КРАСИТЕЛЕЙ		10 мл.	1 бутылка
ЦВЕТОВАЯ ШКАЛА ВНЕШНИХ КРАСИТЕЛЕЙ			1 шт.
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ			1 копия

CZR МОДЕЛИРОВОЧНАЯ ЖИДКОСТЬ FORMING LIQUID

Состав этой жидкости был специально разработан для использования с керамическими массами Cerabien и Cerabien ZR (CZR).

100 мл.

ЖИДКОСТЬ IS LIQUID

Жидкость для разведения внутренних красителей. Подходит для разведения красителей и замешивания глазури керамики CZR Press.

10 мл.

МОДЕЛИРОВОЧНАЯ ЖИДКОСТЬ MEISTER LIQUID

Моделировочная жидкость пролонгированного действия. Сохраняет фарфоровую массу влажной, что позволяет легко наносить фарфор выбранной расцветки.

100 мл.

ЖИДКОСТЬ ES LIQUID

Жидкость для разведения внешних красителей. Также используется для замешивания глазури.

10 мл.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



СФЕРЫ ПРИМЕНЕНИЯ:

#S - Кисточка для нанесения красителей: маленькая, имеет очень тонкую щетину. Идеально подходит для воспроизведения микротрещин и замысловатых цветовых оттенков. (Соболиный волос).

#M - Кисточка для нанесения краевого фарфора: её рабочая часть оптимальна для использования в маргинальной области. (Волос колонка).

#B - Кисточка для моделирования: чрезвычайно удобна, предназначена для нанесения различных слоёв керамики. (Волос колонка).

#F - Кисточка для финишных работ: имеет мягкую щетину, которая тщательно очищает любую поверхность, делая её безупречно гладкой. (Конский волос).

ШКАЛА РАСЦВЕТОК NORITAKE SHADE GUIDE

Создана на основе тщательного анализа окраски натуральных зубов пациентов с учётом обобщенного опыта многочисленных зубных техников и соответствует цветам керамических масс, выпускаемых фирмой "Noritake". Благодаря этому подбор цвета не вызывает никаких сложностей.

Базовые цвета "Noritake":

Шкала расцветок состоит из 4 основных цветовых групп - A, B, C и D, в каждую из которых входит по 4 расцветки (4 группы - 16 расцветок). По сравнению с продукцией других фирм в шкале расцветок Shade Guide уменьшено количество зелёного и введён розовый тон. Более того, равновесное соотношение (баланс) яркости окраски и цветовой насыщенности даёт возможность свести к минимуму просвечивание опакового слоя сквозь дентин и в клинических ситуациях, требующих ограничения толщины нанесения керамического покрытия.

Дополнительные цвета "Noritake":

В шкале расцветок присутствуют 2 дополнительные серии оригинальных расцветок. В одной из них, NP (New Pink), образцы соответствуют расцветкам группы A, но более насыщены розовым. Другая серия, NW (New White), предназначена для использования в клинических ситуациях, требующих проведения мероприятий по отбеливанию зубов. В каждую серию оригинальных расцветок входит по 2 образца (NP_{1,5}, NP_{2,5}; NW₀, NW_{0,5}).

ШКАЛА СУПЕР-БЕЛЫХ ОТТЕНКОВ NORITAKE ESTETIC WHITE SHADE GUIDE

Шкала супер-белых оттенков керамических масс CZR и CZR PRESS. Используется при работе с супер-белыми и отбеленными цветами по типу NW.

EW₀₀ : Отвечает супер-белому оттенку с максимальной степенью непрозрачности.

EW₀ : Отвечает белому оттенку. Имеет более высокую степень непрозрачности чем оттенок NW₀.

EW : Белее чем оттенок NW₀, имеет ту же степень непрозрачности.

EYW : Белый оттенок с эффектом желтизны. Имеет ту же степень непрозрачности, что и оттенок NW₀.

КИСТИ TATSUJIN BRUSHES

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:

- Кисточки фирмы "Noritake" имеют превосходную форму и оптимальную жёсткость, что делает процесс моделирования особенно лёгким и приятным
- Каждая кисточка впитывает в себя то количество влаги, которое необходимо для равномерного нанесения керамической массы или красителей
- Рукоятка каждой кисточки идеально сбалансирована, её форма удобна для продолжительной работы
- Для тех зубных техников, которые творчески подходят к своей работе



НАБОР АЛМАЗНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ NORITAKE MEISTER POINT

Алмазные инструменты изготовлены из специальных абразивных материалов, имеют различную форму и используются для морфологической коррекции анатомической формы коронок. Их применение значительно облегчит работу зубного техника и сэкономит рабочее время. Это качественно новый тип ротационных алмазных инструментов.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:

- Высокая производительность и экономичность
- Длительный срок использования
- Безопасны для здоровья, т.к. во время обработки керамики практически не создают пыли
- Разнообразие форм и абразивности
- Для окончательной морфологической коррекции

MEISTER POINT ПОЛНЫЙ НАБОР

АЛМАЗНАЯ ГОЛОВКА (DP)	10 шт.
УЛЬТРА ТОНКАЯ ГОЛОВКА (UP)	1 шт.
СИЛИКОНОВАЯ АЛМАЗНАЯ ГОЛОВКА (SF, SC, SD)	3 шт.
УЛЬТРА ТОНКИЙ АЛМАЗНЫЙ ДИСК (DK)	1 шт.
ЩЁТОЧКА ДЛЯ ЧИСТКИ ГОЛОВОК И ДИСКОВ	1 шт.
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ (CARD ROM)	1 шт.

MEISTER POINT СТАРТОВЫЙ НАБОР

АЛМАЗНАЯ ГОЛОВКА (DP-02, DP-05, DP-08)	3 шт.
--	-------





НАЖДАЧНЫЕ КОНУСЫ NORITAKE MEISTER CONES

Noritake Meister Cones - это абразивные головки конической формы на бумажной основе. Идеально подходят для полировки керамических коронок, изделий и конструкций из пластмассы, а также металла.

СФЕРЫ ПРИМЕНЕНИЯ:

- Для керамических и пластмассовых коронок: морфологическая коррекция и полировка (конусы с зелёной и жёлтой маркировкой).
- Для изделий и конструкций из пластмассы: полировка после грубой обработки карбидными борами (конусы с красной меткой).
- Для твёрдых металлов: полировка после обработки карборундовыми борами (конусы с красной и жёлтой маркировкой).
- Для относительно мягких металлов (например, сплавов из палладия): полировка после обработки карборундовыми борами (конусы с жёлтой меткой).

ТИПЫ КОНУСОВ:

ЦВЕТ	РАЗМЕР/ЗЕРНИСТОСТЬ
S-ЗЕЛЁНЫЙ	Маленький/Финишная
S-ЖЁЛТЫЙ	Маленький/Средняя
L-ЖЁЛТЫЙ	Большой/Средняя
L-КРАСНЫЙ	Большой/Грубая

ПРИМЕЧАНИЕ:

В упаковке 100 абразивных конусов и 1 мандрела.

В наличии есть набор мандрел (10 шт.).



АБРАЗИВНЫЕ ПОЛИРОВОЧНЫЕ КАРАНДАШИ NORITAKE MEISTER FINISH

Алюминиевое волокно - материал космической эры. Это плод тесного сотрудничества фирмы "Noritake" с одним из ведущих университетов Японии. Noritake Meister Finish - это первые в мире абразивные полировочные карандаши, изготовленные из алюминиевого волокна.

ТИПЫ КАРАНДАШЕЙ:

ЦВЕТ	ЗЕРНИСТОСТЬ
КОРИЧНЕВЫЙ	Грубая
ГОЛУБОЙ	Средняя
КРАСНЫЙ	Финишная

СФЕРЫ ПРИМЕНЕНИЯ:

- Коррекция краевых областей
- Полировка углублений в металле
- Внутренняя полировка поверхности
- Полировка труднодоступных мест
- Финишная полировка каркасов
- Полировка язычной поверхности коронок



ПОЛИРОВОЧНАЯ ПАСТА PEARL SURFACE

Её использование добавляет естественный блеск на поверхности керамики, не изменяя толщину и структуру керамического покрытия. Так же подходит для полировки конструкций твёрдой пластмассы и акрила.

PEARL SURFACE F (ПАСТА ДЛЯ ОБЩЕГО ПОЛИРОВАНИЯ)	1 кг.
PEARL SURFACE С (ПАСТА ДЛЯ УМЕРЕННОГО ПОЛИРОВАНИЯ)	200 г.
ПОЛИРОВОЧНЫЙ ДИСК	2 шт.



НЕБЛАГОРОДНЫЙ ХРОМОНИКЕЛЕВЫЙ СПЛАВ NORITAKE SUPER ALLOY EX-3

Идеально подходит для использования с Super Porcelain EX-3, т.к. имеет одинаковый с ним ТКЛР. Обладает высокими литейными свойствами и превосходными физико-химическими характеристиками.

ХИМИЧЕСКИЙ СОСТАВ:

Ni	62.8%
Cr	19.1%
Mo	7.1%
Ga	2.0%
Be	0.0%

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



НАБОР ДЛЯ КРАЕВОГО ФАРФОРА MAGIC SET

● Magic Former

Жидкость для замешивания краевых фарфоров, обеспечивающая твердение массы в процессе сушки. При высыхании нанесённая масса полностью твердеет, благодаря чему реставрация легко снимается со штампика без повреждения фарфорового края.

● Magic Separator

Сепарационный кисть-карандаш. Предназначен не только для отделения керамических краёв реставрации и фарфора на десневой поверхности моделируемого промежуточного зуба от модели, но и для использования в областях проксимальных контактов.



Карандаш



Кисть

ЖИДКОСТЬ	20 мл.
КИСТЬ-КАРАНДАШ	3,5 мл.



КАРАНДАШ DETAIL CHECKER

Detail Cheker - это специальный карандаш, имитирующий блеск поверхности готовой реставрации. Он используется для того, чтобы проверить, как будут выглядеть расцветка и индивидуальные особенности коронки после окончания работы над ней в полости рта пациента.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:

- Имитирует блеск поверхности готовой реставрации во рту пациента
- Позволяет увидеть мельчайшие детали рельефа поверхности и естественный цвет готовой реставрации
- Быстро не высыхает, предоставляя достаточное количество времени для работы
- Не вязкий и полностью выгорает

КАРАНДАШ

3 г.



ЖИДКОСТЬ NORITAKE CRACK FINDER

Noritake Crack Finder - уникальная жидкость, с помощью которой можно легко выявить имеющиеся дефекты и трещины на поверхности каркасов из оксида алюминия и циркония. Происходит это благодаря тому, что жидкость, проникая в микротрещины каркаса, окрашивает их. При этом общий цветовой баланс не нарушается, а сама жидкость во время обжига полностью выгорает.

20 мл.

2 бутылки



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РАБОТЫ С ВОСКОМ И ГИПСОМ WAX- & STONE-RELATED ITEMS

- Noritake StoneSep
(Сепаратор для гипса)

100 мл.

- Noritake Stone Hardener
(Герметизующий лак-отвердитель гипса)

100 мл.

- Noritake Cement Spacer
(Спейсер для гипсовых моделей)

СПЕЙСЕР (ЗОЛОТИСТЫЙ ЦВЕТ)	20 мл.
РАЗБАВИТЕЛЬ	30 мл.

- Noritake WaxSep
(Сепаратор воска)

140 мл. (20 мл. + 120 мл. (шприц))
300 мл. (шприц)

- Noritake WaxCleaner
(Очиститель воска)

120 мл.
300 мл. (шприц)



ПАЛИТРА ДЛЯ КРАСИТЕЛЕЙ INTERNAL LIVE STAIN PALETTE

Веерообразная палитра для разведения внутренних красителей. Её дизайн был разработан известным мастером-керамистом г-ном Аошимой. Имеет чрезвычайно удобный дизайн и компактное исполнение.

КРЫШКА	1 шт.
ПАЛИТРА	1 шт.
ПАЛОЧКА ДЛЯ ЗАМЕШИВАНИЯ КРАСИТЕЛЕЙ	1 шт.



ПАЛИТРЫ ДЛЯ КЕРАМИКИ PORCELAIN PALETTES

● Mixing Pallete

Палитра для замешивания керамической массы. Имеет продуманную конструкцию, благодаря которой каждая палитра может быть накрыта последующей, т.е. палитра является как основой, так и крышкой для неё. Таким образом, предотвращается загрязнение и преждевременное пересыхание керамической массы.

● Opaque Pallete

Палитра для замешивания порошкового опака. Углубления на её поверхности предотвращают перекрёстное смешивание различных оттенков, а срезанные края углублений способствуют правильной дозировке порошкового опака.

● Stain Pallete

Набор палитр для внешних красителей. Включает в себя 2 палитры - маленькую и большую. Маленькую удобно держать в одной руке и целесообразно использовать во время сложных или индивидуальных работ.



ОГНЕУПОРНЫЕ ПОДСТАВКИ NORITAKE PORCELAIN MAT

Подставки изготовлены из огнеупорного прессованного волокна. Используются при обжиге цельнокерамических конструкций и ламинированных виниров. Выпускаются в форме круга или квадрата с закругленными краями.

ТИП А КРУГ Ø 70 мм.	3 шт.
ТИП Б КВАДРАТ 60x60 мм	3 шт.



ЧАШКА AOSHIMA CUP

Чашка, используемая при работе с керамикой. Её дизайн был разработан известным мастером-керамистом г-ном Аошимой. Чашка украшена автографом сансея и изготовлена на фабрике фарфоровой продукции "Noritake".

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



NORI-VEST БОЛЬШОЙ НАБОР

ПОРОШОК	30 г. x 99 пакетиков
ЖИДКОСТЬ	200 мл. x 3 бутылки
ШПРИЦ	1 шт.

NORI-VEST НАБОР

ПОРОШОК	30 г. x 33 пакетика
ЖИДКОСТЬ	200 мл.
ШПРИЦ	1 шт.

ОГНЕУПОРНЫЕ МАТЕРИАЛЫ NORI-VEST

NoriVest - это серия материалов для изготовления штампов и огнеупорных моделей для фарфоровых многослойных виниров, вкладок, накладок и цельнокерамических коронок.

NoriVest : для керамической массы Super Porcelain EX-3
NoriVest Alumina : для керамической массы Cerabien
NoriVest Zirconia : для керамической массы Cerabien ZR (CZR)

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:

- Имеет оптимальную прочность, достаточную для того, чтобы модель выдержала все этапы обжига и моделирования керамического протеза
- Легко удаляется после обжига фарфора - вероятность скола краёв винира сведена к минимуму
- Замешанный материал обладает высокой текучестью и легко заполняет все детали слепка
- Обеспечивает точное прилегание

NORI-VEST ALUMINA НАБОР NORI-VEST ZIRCONIA НАБОР

ПОРОШОК	30 г. x 33 пакетика
ЖИДКОСТЬ	240 мл.
ШПРИЦ	1 шт.



НАБОР ДЛЯ ПАЙКИ NORITAKE SOLDERING STAND SET

Универсальный набор для пайки мостовидных протезов. Применяется до и после нанесения керамики.

НАБОР ДЛЯ ПАЙКИ	1 шт.
ПАКОВОЧНАЯ МАССА SQ	1 уп.
ПОРОШОК FLUX-P	1 шт.
ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСТРУКЦИЯ	1 копия

NORITAKE
Dental CAD/CAM System

KATANA



Компактный настольный модуль механической обработки блоков из диоксида циркония.

- Прекрасное прилегание реставраций
- Возможность изготовления зубных протезов протяженностью до 6 единиц.
- Идеальная термическая согласованность с керамикой CZR и CZR PRESS.
- Возможность изготовления каркасов 9 разных расцветок.



МАШИНА МЕХАНИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ БЛОКОВ КАТАНА Н-18

Технические параметры

1. Габаритные размеры (мм)	715x515x440
2. Вес (кг)	70
3. Фреза (шт.)	1
4. Продолжительность работы фрезы (ч.)	7
5. Кол-во обрабатываемых блоков	4
6. Среднее время обработки каркасов	
	1ед. / 14 мин.
	3-4 ед. / 30-45 мин.
	6 ед. / 60-90 мин.

Изготовление конструкции каркасов

1. Автоматическое распознавание линии края.
2. Автоматическое формирование конструкции каркаса и соединительных областей между отдельными единицами зубного протеза.
3. Удобство использования.
4. Короткое рабочее время.
5. Простота коррекции каркасов.

9 расцветок

1. Блоки изготовлены из цветных порошков не требующих дополнительной подкраски
2. Однородное и стабильное покрытие

Прекрасное прилегание

1. Гарантируется высокой технологией Норитако, воплощенной в керамических блоках
2. Использование блоков из сырого диоксида циркония
3. Стабильная усадка при обжиге

Циркониевые блоки для КАТАНА

1. Состав	ZrO ₂ (%)	94.4
	Y ₂ O ₃ (%)	5.4
	Другие компоненты (%)	0.1
2. Физические свойства	Прочность при изгибе (MPa)	1200
	ТКПР(50-500°C (10°K))	10.5



Universal Dental
Supplies Ltd.

Эксклюзивные представители фирмы

Noritake

в России

"ЭКСПОДЕНТ" - 117420, г. Москва, ул. Профсоюзная, д. 57, офис 522
Тел.: (495) 332-03-16, 332-03-28, факс: (495) 334-48-08
E-mail: uds@aha.ru; www.expo-dent.com

117049, г. Москва, Ленинский проспект, д. 1,офис 1213
Тел.: (495) 784-74-51, тел./факс: (495) 959-92-92
E-mail: mictrast@orc.ru; www.expo-dent.com

в Украине

"МАСТЕР-ДЕНТ" - 01133, Украина, г. Киев, ул. Щорса, 32 в, литер "А"
Тел./факс: (044) 285-70-74, 285-62-63, 285-63-60, 285-41-21, 285-41-31
E-mail: info@masterdent.com.ua; www.masterdent.com.ua